TABLEAUX

MODERNES

Vente le Vendredi 17 Février 1860

M. BOUSSATON
Commissaire-Priseur

M. A. COUTEAUX
Expert

1860
Feb. 17
Pa Dr
D72

CATALOGUE

D'UNE BELLE COLLECTION

DE

TABLEAUX

MODERNES

DONT LA VENTE PUBLIQUE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

GRANDE SALLE NOUVELLE

Le Vendredi 17 Février 1860, à deux heures 1/2

PAR LE MINISTÈRE DE **Me BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

rue des Petites-Écuries, 43

ASSISTÉ DE **M. A. COUTEAUX**, EXPERT

passage des Panoramas, galerie Montmartre, 27

L. 25290

EXPOSITION PUBLIQUE

LE JEUDI 16 FÉVRIER 1860, DE UNE HEURE A CINQ

1860

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront cinq pour cent en sus des enchères applicables aux frais.

DÉSIGNATION

1. ANASTASI..... Les étangs de la reine Blanche, Chantilly.

Haut., 0,22 cent.; larg., 0,43 cent.

2. ANDRIEUX..... La Sentinelle.

Aquarelle.

3. BARYE..... Cerf dans les gorges d'Apremont.

quarelle.

4. BERCHÈRE..... Caravane.

H., 0,32 c.; l., 0,46.

5. BIARD..... Le passage de la Ligne.

H., 1,25 c.; l., 1,60.

6. BIARD..... Intérieur de sérail.

H., 0,64 c.; l., 0,94.

7. BONVIN..... Femme faisant de la tapisserie.

H., 0,46 c.; l., 0,38.

8. BOUCHER..... Paysage.

Pastel.

9. BOUDIN..... Marine.

H , 0,00 c.; l., 0,00.

10. BURY..... La Taverne.

Aquarelle.

11. CELLIER..... La Toilette.

H., 0,21 c.; l., 0,16.

12. CHAPLIN..... Première communion.

H., 0,16 c.; l., 0,12.

13. COROT..... Soleil couchant.

H., 0,19 c.; l., 0,35.

14. COROT..... Paysage.

H., 0,31 c.; l., 0,41.

15. CORRÉGE (*d'après*). Léda.

H., 0,00 c ; l., 0,00.

16. COUTURE (*d'après*). Les Romains de la décadence.

H., 1,15 c.; l., 1,90.

17. DAGNAN..... Le chalet de la vigne, près d'Interlaken.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

18. DAGNAN..... Maison de paysans à Brienz (Oberland bernois).

H., 0,00 c.; l., 0,00.

19. DAUBIGNY..... Paysage, le soir.

H., 0,17 c.; l., 0,30.

20. DAUBIGNY..... La Seine à Neuilly.

H., 0,27 c.; l., 0,50.

21. DE DREUX..... L'avenue du château de Maison-Laffitte.

H., 0,37 c.; l., 0,45.

22. DE KNIFF..... Paysage, soleil couchant.

H., 0,30 c.; l., 0,45

23. DIAZ (N.)..... Nymphe endormie.

H., 0,40 c.; l., 0,28.

24. DIAZ (N.)..... Les gorges d'Apremont.

H., 0,40 c.; l., 0,32.

25. DIAZ (N.)..... Forêt avec cours d'eau.

H., 0,32 c.; l., 0,46.

26. DIAZ (N.)..... Sous bois.

H., 0,29 c.; l., 0,23.

27. DIAZ (N.)..... Nymphe endormie.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

28. DIAZ (N.)..... Forêt de Fontainebleau, vallée de la Sole.

H., 0,27 c.; l., 0,32.

29. DIAZ (E.)..... L'autel des druides, Bretagne.

H., 0,35 c.; l., 0,24.

30. DIAZ (E.)..... Dans le Bas-Bréau.

H., 0,15 c.; l., 0,09.

31. DIAZ (E.)..... Une mare à Bellecroix.

Dessin.

32. DIAZ (E.)..... Pâtre jouant avec une chèvre.

Dessin.

33. DUPRESSOIR..... Marine.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

34. DUVERGER..... Cuisine.

H., 0,25 c.; l., 0,33.

35. FAUVELET..... L'Indiscret.

H., 0,22 c.; l., 0,17.

36. FISCHER..... Intérieur breton.

H., 0,40 c.; l., 0,51.

37. FLERS..... Vallée de Chevreuse.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

38. FRANÇAIS..... Paysage.

H., 0,32 c.; l., 0,23.

39. FRÈRE (TH.)..... Rade de Toulon.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

40. FRÈRE (TH.)..... Vue prise sur le Bosphore.

H., 0,22 c.; l., 0,17.

41. GENLIS..... Contrebandiers espagnols.

H., 0,41 c.; l., 0,56.

42. GÉRICAULT..... Choc de cavalerie.

H., 0,14 c.; l., 0,17.

43. GIROUX (A.)..... Jument et son poulain.

H., 0,27 c.; l., 0,41.

44. ISABEY..... Côtes de Normandie.

H., 0,20 c.; l., 0,25.

45. JACQUE..... Basse-Cour.

H., 0,40 c.; l., 0,32.

46. MARILHAT..... Le Bosphore.

H., 0,24 c.; l., 0,32.

47. MOREAU..... Relais de chiens.

H., 0,25 c.; l., 0,35.

48. PECRUS..... Distraction.

H., 0,19 c.; l., 0,14.

49. PECRUS..... Le Travail.

H., 0,25 c.; l., 0,18.

50. PECRUS..... ... La Lecture.

H., 0,25 c.; l., 0,18.

51. RENAULT..... Chevaux de halage.

Exposition de 1859.

52. REYNAUD..... Porteurs d'eau, environs de Marseille.

H., 0,26 c.; l., 0,17.

53. REYNAUD..... L'enfant à l'oiseau.

H., 0,22 c.; l., 0,17.

54. REYNOLDS..... Paysage.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

55. ROQUEPLAN..... Pâtre au bord de la mer.

H., 0,21 c.; l., 0,26.

56. ROQUEPLAN..... Étude.

H., 0,40 c.; l., 0,28.

57. ROUSSEAU (TH.).. Soleil couchant.

H., 0,18 c.; l., 0,28.

58. ROUSSEAU (PH.).. Fleurs et oiseaux.

Ovale, 0,32 c.; l., 0,28.

59. ROUSSEAU (PH.).. Basse-Cour.

H., 0,19 c.; l., 0,24.

60. RUDHART..... Minich, Haute-Égypte.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

61. RUDHART..... Rue de Montfalout.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

62. MARIE (S.)..... Napoléon à cheval.

H., 0,39 c.; l., 0,31.

63. STEVENS (A.)..... Le mont-de-piété.

H., 1,00 c.; l., ,80.

64. TABAR..... Le rappel des tirailleurs.

H., 0,45 c.; l., 0,35.

65. THIOLLET..... Verger normand.

H., 0,28 c.; l., ,36.

66. VILLENEUVE..... Le parc, figures par M. Baron.

H., 0,30 c.; l., 0,42.

67. VILLEVIEILLE..... Bords de la Seine.

H., 0,19 c.; l., 0,31.

68. VILLEVIEILLE..... Paysage.

H., 0,34 c.; l., 0,41.

69. WATTEAU (*d'après*). La Conversation.

H., 0,00 c.; l., 0,00.

70. ZIEM..... Montmartre.

H., 0,15 c. l., 0,23.

PARIS. — IMPRIMERIE DE J. CLAYE, RUE SAINT-BENOÎT, 7.

95-D5440

1.2
102

Mr Leoni rue de Penthièvre 13

PARIS. — IMPRIMERIE DE J. CLAYE

RUE SAINT-BENOIT, 7.